

¿Cómo escribir un abstract?

Elaboró: Dr. Isaías E. Garduño Olvera
Docente del Posgrado de CIATEQ

octubre, 2020

- Un abstract resume, en un párrafo (generalmente de 200 a 300 palabras), los aspectos principales de todo el trabajo o tesis. Un buen truco es planificar el argumento en 6 oraciones y luego usarlas para estructurar el resumen:
- **1. Introducción.** Describe qué tema cubre tu artículo. Proporciona al lector los antecedentes del estudio. Evita el contenido innecesario.
- **2. Establece el problema.** ¿Cuál es la pregunta clave de la investigación? De nuevo, en una frase.
- **3. Resume por qué todavía nadie más ha respondido adecuadamente la pregunta de investigación.** Enfatiza la brecha en la literatura. Puedes utilizar una frase como "El trabajo anterior no ha abordado ...".
- **4. Explique cómo ha abordado la pregunta de investigación.** ¿Cuál es tu gran idea nueva?
- **5. En una oración, describe cómo se llevó a cabo la investigación.** Proporciona un resumen de los métodos que utilizaste. ¿Hiciste experimentos? ¿Realizaste estudios de caso? ¿Entrevistas?
- **6. ¿Cuál es el impacto clave de su investigación?** ¿Qué conclusiones obtuviste y cuáles son las implicaciones? ¿Cuál es el mensaje principal?

Cualidades de un buen abstract

- Incluye uno o más párrafos coherentes y concisos (generalmente 200-300 palabras).
- Utiliza una estructura de introducción-cuerpo-conclusión en la que las partes del informe se discutan en orden:
 - propósito, preguntas de investigación, métodos, hallazgos, conclusiones, recomendaciones.
- No agregar información nueva, simplemente resumir.
- Se puede entender sin leer la tesis o artículo.
- Proporciona una versión condensada y concentrada del texto completo.
- No debe contener citas.
- No debe contener información extensa de los antecedentes.
- No debe contener ningún tipo de ilustración, figura o tabla, ni referencias a ellos.

Ejemplo

The stability of the flow of an elastico-viscous liquid in a curved channel

BY R. H. THOMAS

University College of Swansea

AND K. WALTERS

University College of Wales, Aberystwyth

(Communicated by Sir Geoffrey Taylor, F.R.S.—Received 27 December 1962)

Consideration is given to the stability of the flow of an idealized elastico-viscous liquid in a narrow curved channel, the motion being due to a pressure gradient acting around the channel. It is shown that the main effect of the elasticity of the liquid is to lower the value of the critical Reynolds number at which instability occurs.

1. INTRODUCTION

Considerable knowledge of the stability of viscous flow in a curved channel has existed for some time. As early as 1923 Taylor investigated the stability of viscous flow between co-axial cylinders in relative rotation. In 1928 Dean considered the associated problem where the cylinders are stationary and the motion of the fluid is due to a pressure gradient acting around the channel. More recently, less com-